

Před rokem byla v Galerii Bazilika v Českých Budějovicích výstava Jihočeský výlov 1, na které vystavilo svoje fotografie 18 fotografů z Českých Budějovic. Tento rok se dohodlo několik galeristů z Českých Budějovic a připravili spolu festival tvůrčí fotografie jihočeských fotografů.

Otevření fotofestivalu **v sobotu 3. 10. 2009**
v 18 hod. v Solnici, Česká 66, České Budějovice.

Diskotéka: Pouštěč Sandokan s tanečním kinematografem Kabira Bediho.

Solnice, přízemí
Česká 66, České Budějovice
Jihočeští fotografové
Alternativní scéna

Spontánní výstava fotografií jihočeských fotografů. Fotografie může vystavit každý, limity nejsou žádné, až na omezení velikosti výstavního prostoru.

Instalace fotografií: 3. 10. 2009, 10–17 hod.

3. 10.–31. 10. 2009

Otevřeno: po–so 11–23 hod.
Kurátor výstavy: Miro Švolík

Galerie Solnice
Česká 66, České Budějovice
Radka Doležalová
Míra Mládková
Věra Stuchelová

+ host Katarína Bričová

Jihoženským okem 4

4. výstava volného sdružení jihoženek.

3. 10.–31. 10. 2009

Otevřeno: po–so 11–18 hod.
Výstava je otevírána na vyžádání na baru klubu Solnice
Kurátor galerie: Miro Švolík

Galerie Bazilika

Bazilika o. p. s., areál centra IGY, Pražská ul. 1247, České Budějovice

Pavel Talich

Kairos: camera obscura photography

České hrady a zámky podle knihy Zdeňka Kalisty z jeho rodného Pojizeří a oblíbených jižních Čech zachycené kamerou obscurou na velký formát negativu 50 x 60 cm.

3. 10.–31. 10. 2009

Otevřeno: po–so 9–20, ne 14–20 hod.
Kurátor galerie: Miro Švolík

Café Au Chat noir

Náměstí Přemysla Otakara II. č. 21, České Budějovice

Michal Tůma

Pařížská zastavení

Od roku 1968, kdy poprvé stisknul spoušť fotoaparátu Nikon F, se do Paříže, ve které by rád žil, vrací. Místa, která důvěrně zná, opakovaně ztvárňuje. Paříž je jako láska, nevyzpytatelná, vášnivá, svobodná. Fotografovat Paříž je pro Michala jako fotografovat ženu, jejíž tajemství je nekonečné.

1. 10.–31. 12. 2009

Otevřeno: po–pá 9–22, so 10–22, ne 14–22 hod.
Kurátor výstavy: Dana Vitásková

2
JIHOČESKÝ
VÝLOV

Galerie Pod kamennou žábou

Piaristické náměstí 2, České Budějovice

David Boukal

Proměna / Metamorphosis aneb Gregorius samsa: život a smrt nového rodu a druhu podivného brouka

Na základě literárního popisu prvního autora F. Kafky a dokumentárních snímků druhého autora D. Boukala je v prostorách galerie Pod kamennou žábou (Petrobrachium Budviciense) představen poprvé na jihu Čech nový rod a druh podivného mutantního brouka pocházejícího patrně z území Prahy, jenž je nazván Gregorius samsa. Tento nový taxon se vyznačuje řadou abnormálních znaků. Popsán je na základě jednoho exempláře nalezeného začátkem minulého století.

Klíčová slova: Coleoptera, nový rod, nový druh, mutant, literární popis.

3. 10.–30. 10. 2009

Otevřeno: út–ne 13–18 hod.

Kurátoři galerie: Jaroslav a Magdalena Kutišovi

Dobrá Čajovna

Hroznová 16, České Budějovice

Milan Křišťufek

Invaze

Některé národy jsou tak malé, že si ani neuvědomujeme jejich problémy. Zatímco oni bojují o život, my si klidně nakupujeme. Reportážní soubor fotografií elitní skupiny kapitána Garrigua z invaze do Čech a na Moravu.

„Na chvíli jsem se zasnul, zavřel oči a přenesl se na bitevní pole pískoviště před naším panelákem. Opojná chuť vítězství mi opět kolovala v žilách. Ze snění mě vytrhly večerní zprávy. Pískoviště se rozrostlo. Nezestárli jsme. V naší malé českomoravské kotlině si připadáme tak chránění.“

3. 10.–30. 11. 2009

Otevřeno: po–pá 13–22, ne 15–22 hod.

Kurátor výstav: Milan Křišťufek

Kino Kotva, předsálí kina Kotva

Lidická 235, České Budějovice

Pavel Štěrba

Procházky

Ve svém cyklu Procházky (Zdi, Kameny a Stromy) kombinuje kresbu a fotografii.

Motto: „Kresba a fotografie jsou jako muž a žena – každý ob stojí sám o sobě, ale jejich spojením vzniká nová skutečnost.“

3. 10.–6. 11. 2009

Otevřeno: denně 16–23 hod.

Dramaturg výstavních prostor kina Kotva: Václav Němec

Kino Kotva, kavárna kina Kotva

Lidická 235, České Budějovice

Václav Němec

Zápisník

Ve svém nekonečném cestovním fotografickém cyklu Zápisník se autor nesnaží ani tak zdokumentovat místo svého dočasného pobytu, jako spíše zaznamenat vizuální a výtvarné, avšak i pocitové a symbolické aspekty reality. Zobrazuje motivy, které rezonují s jeho vnitřním světem. Snaží se, aby každá jednotlivá fotografie byla svébytným obrazem vycházejícím z reality. Autor své fotografie zásadně nearanžuje, pracuje s útržky žitého světa.

3. 10.–6. 11. 2009

Otevřeno: denně 14–23 hod.

Dramaturg výstavních prostor kina Kotva: Václav Němec

Galerie Měsíc ve dne

Nová 3, České Budějovice

Š. M. M. M. Š.

Konfigurace aneb zrození mléčné dráhy

Přiznáváme, že $1 + 1 = 2$, a to je výborné, avšak v našem případě je výstižnější, že $1 + 1 = 4$, a každý musí uznat, že to vypadá rovněž půvabně. S tímhle tvrzením souhlasí i F. M. Dostojevskij.

3. 10.–31. 10. 2009

Otevřeno: po–pá 12–18 hod.

Kurátor galerie: František Nárovec

Literární kavárna Měsíc ve dne

Nová 3, České Budějovice

Jan Mahr

Tam

Tak.

3. 10.–31. 10. 2009

Otevřeno: po–pá 9–23, so 17–24, ne 14–23 hod.

Kurátor galerie: František Nárovec

JIHOČESKÝ VÝLOV 2 Festival tvůrčí fotografie jihočeských fotografů

Autor koncepce festivalu

Miro Švolík

Grafická úprava

Milan Křišťufek /pintos.cz/